

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代題畫詩類卷五十

五六

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷五十五目錄

行旅類

書林次中所得李伯時歸去來陽關二圖後 宋蘇軾

軾二首

李公麟陽關圖 宋蘇轍二首

題修師陽關圖 宋韓駒

題陽關圖 宋黃庭堅二首

謝蘊文承議陽關圖 宋晁說之

題陽關圖 宋陸游

題李伯時畫陽關圖 元王惲二首

李伯時陽關圖 元馬祖常

陽關圖 元宋聚

陽關圖 元李俊民

陽關圖引 明楊慎

題陽關送別圖 明鄭嘉



題陽關送別圖 明僧來復

長江送別圖 元成廷珪

題春江送別圖 元鄭洪

題春江送別圖 明劉基

題春江送別圖 明高啓

春江送別圖 明徐賁

題春江送別圖 明郭鈺

題蘇昌齡畫秋江送別圖 元成廷珪

秋江送別圖 元華幼武

秋江別思圖 明林鴻

秋江送別圖 明王沂

題秋江送別圖 明鄭江

寒江待別圖 明李日華

題吳教授所藏黃大癡畫松江送別圖 明鎰崧

題秋林敘別圖 明謝承舉

題虞邵菴送別圖 元余闕

題朱孟章虞學士送別圖後

明劉基

陶秘書廣陵送別圖

明高啟

書江山別意圖

明王恭

題王孟端送行圖

明李至剛

題鄂渚贈別圖

明楊士奇二首

題南浦送別圖卷後

明陳憲章

題秦淮送別圖

明錢宰

題送別圖

明呂不用

寒原送別圖

明董其昌

螺川送別圖

明僧麟洲

斷橋分手圖

明史鑑

題韓與玉春山行旅圖

元徐穎

秋山行旅圖

元虞集

題秋山行旅圖

元趙孟頫

題彭韞玉秋山行旅圖

明王恭

秋山行旅圖

明陳顥

子昂秋林行客圖 元戴表元

題關仝平橋行旅圖 元柳貫

雪林行旅圖 元陶宗儀

題秋暮山行圖 金段成己

題楊祕監雪谷曉裝圖 金趙秉文

雪谷曉裝圖 金龐鑄

雪谷早行圖 金蔡珪

跋雪谷早行圖 元王惲

武元直雪霽早行圖 元王惲二首

題雪谷早行圖 元王惲

繆郎中雪谷早行圖 元馬祖常

李咸熙蜀山旅思圖 元黃公望

題曉行圖 元李祁

早行圖 元程鉅夫

征人早行圖 明楊慎

關路逢僧圖 宋賀鑄

題大年關路逢僧圖 宋晁說之

關山風雨圖 元張礎

西風古道圖 元劉永之

潘子素王叔明來慰藉臨別為寫水傍樹林圖 元

倪瓚

題畫贈別王使君 明王世貞





欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百六十三

集部

御定歷代題畫詩類卷五十五

行旅類

書林次中所得李伯時歸去來陽關二圖後二首

宋蘇軾

不見何戡唱渭城  
舊人空數米嘉榮  
龍眠獨識殷勤處  
畫出陽關意外聲

兩本新圖墨寶香  
尊前獨唱小秦王  
為君翻作歸來引

不學陽關空斷腸

李公麟陽關圖

二首

宋蘇轍

百年摩詰陽關語三疊嘉榮意外聲誰遣伯時開縞素  
蕭條邊思坐中生

西出陽關萬里行彎弓走馬自忘生不堪未別一盃酒  
長聽佳人泣渭城

題修師陽關圖

宋韓駒

風煙錯漠路崎嶇倦客羈臣淚滿襟何事道人常把翫

只應無復去來心

題陽關圖 二首

宋 黃庭堅

斷腸聲裏無形影  
畫出無聲亦斷腸  
想得陽關更西路  
北風低草見牛羊

人事好乖當語離龍  
眠見出斷腸詩渭城  
柳色關何事  
自是離人作許悲

謝蘊文承議陽關圖

宋 晁說之

邂逅故人逃難處  
王孫氣象獨昇平  
詩吟摩詰如無味

畫到陽關別有情

題陽關圖

宋陸游

誰畫陽關贈別詩  
斷腸如在渭橋時  
荒城孤驛夢千里  
遠水斜陽天四垂  
青史功名常蹭蹬  
白頭襟抱足乖離  
山河未復邊塵暗  
一寸孤愁只自知

題李伯時畫陽關圖

二首

元王惲

晚唐聲教限羌戎  
才唱陽關慘意濃  
遠節每矜殷侑壯  
略無離別可憐容

別淚重於煙柳雨離愁長似玉關程就中儘是銷魂處  
不待聽歌第四聲

李伯時陽關圖

元馬祖常

自古人生苦別離邊頭征戍更堪悲渭城客舍無楊柳  
閑怨當年李伯時

陽關圖

元宋 瑑

前春別宴武陵溪候館垂楊煖拂堤忽見畫圖疑是夢  
故人回首洞庭西

陽關圖

元李俊民

一杯送別古陽關  
關外千重萬疊山  
試問青青渭城柳  
不知眼見幾人還

陽關圖引

明楊慎

行行重行行送客安西征  
可憐渭城曲已作陽關聲  
陽關去渭城四千五百里  
纔聞征馬嘶初見行塵起  
行塵征馬短亭前  
弱柳垂楊古道邊  
已憐柳葉青如線  
更愛楊花白似絛  
柳葉楊花春正好  
輜車且駐長安道  
玉壺

清酒競芬芳金谷豔歌殊窈窕徘徊共勸少留連泯默  
相看兩傾倒別鶴離鸞曲易終伯勞飛燕互西東搖搖  
翠幰城隅日獵獵紅旗野渡風斷歌零舞情難寫分手  
回頭淚盈把安閑堪羨采薪人瀟灑誰如釣魚者天涯  
風物異方身爭似在家相對貧鄉夢三更懸馬首迴腸  
九折繞車輪銷磨歲月緣名利鴻飛不至人偏至我所  
思兮明月同君之出矣浮雲異龍眠古刻昏莓苔蕭郎  
彩筆生綃開銷魂莫讀江淹賦好畫陶潛歸去來

題陽關送別圖

明鄭嘉

漠漠楊柳花青青楊柳樹帶花折長條將送行人去  
灞陵勿淹留明日發沙洲沙洲連塞路望望使人愁  
願推雙車輪推過壽昌縣壽昌何蔚蔚邊城如眼見  
別曲歌且停春醪香更清一杯歌一曲曲盡兩含情  
含情豈無語別離心更苦懊恨別離多歡娛能幾許  
萬水復千山人去幾時還誰言功名好儂道不如閑

題陽關送別圖

明僧來復



三月皇州送珮珂  
柳花吹雪滿官河  
縱令渭水深千尺  
不似陽關別淚多

長江送別圖

送周平叔  
之通州丞

元成廷珪

福山蒼蒼倚天碧  
狼山巉巖生鐵色  
兩山當江作海門  
力盡神鞭驅不得  
滄波萬里從西來  
楚尾吳頭天一壁  
陰風轉地鯨怒翻  
黑霧連空龍起立  
來舟去楫不敢動  
袖手傍觀唯歎息  
扶桑浴日飛上天  
百怪潛消杳無迹  
水光鏡淨山亦佳  
目送雲帆高百尺  
青霄要路君既官

白首窮塗我猶客  
煙中隱隱見孤城  
令我思鄉心轉劇  
驪駒歌罷將奈何  
倚杖江南望江北

題春江送別圖

元鄭洪

西陵渡口山日出  
蘆芽青青柳枝碧  
龕山赭山潮東來  
黃郎刺船水如席  
勸君勸君遲渡江  
柳條貫魚鱸尾雙  
治魚沽酒待明月  
人生莫作輕離別

題春江送別圖

明劉基

春江水悠悠  
行人上蘭舟  
春雲散江樹  
行人重回頭  
嘉

會未有期離心渺千里願作還山雲莫作東流水

題春江送別圖

送王使君

明高啓

歌徹小秦王愁深第幾觴  
飛花蕩春影江水不勝長日  
暮東風急離帆且緩張

春江送別圖

送松江王尹

明徐賁

行李一琴一鶴扁舟千水千山  
空醉驛亭官酒春風不  
解離顏

題春江送別圖

明郭鈺

君上孤舟妾上樓望中煙雨意中愁江波若會離情苦  
一夜東風水倒流

題蘇昌齡畫秋江送別圖

贈湘中江可翁

元成廷珪

白沙江頭水楊樹正是秋風送君處海門日出潮欲平  
把酒娛君君不住楊公廟前聞鼓聲多少行人此中去  
江子於今空復情干戈滿地兵縱橫丹楓葉墮山鬼嘯  
黃竹叢薄飢鼃鳴湘中有家不得往時對此圖雙眼明

秋江送別圖

元華幼武

送客滄江曲其如別意何疎林秋日澹遠岫暮雲多盡  
醉離亭酒無煩鼓棹歌相思明月夜浩蕩隔煙波

秋江別思圖

明林鴻

無諸城下送行舟滿座詩人賦遠遊歸夢不離秦苑夕  
客程多在越鄉秋江楓葉落填沙岼塞鴈聲寒到驛樓  
會見使君簪冕貴未應華髮老滄洲

秋江送別圖

題贈王通  
守允中

明王沂

秋江木落楚天低目送歸船渡聶溪莫道浮雲千里隔

君山只在洞庭西

題秋江送別圖

明鄭江

美酒雙玉壺沙頭送行客處處蘆花風寒江秋水白落  
日下長空返景明石壁去去入煙霞相思楚天隔

寒江待別圖

明李日華

雲去蘭亭鴈影孤凍痕淅淅上蘼蕪噓呵滴得梅梢雪  
為寫江干待別圖

題吳教授所藏黃大癡畫松江送別圖

明  
鎰  
崧

是何山莽莽以橫雲水浩浩而生風天低江迴日欲落  
別意乃在蒼茫中問君此圖作者誰浙東老人黃大癡  
松江先生舊知己眼明為寫秋江姿重坡鼓岸東南遠  
木末參差見層巘蒼浦遙連楚澤深石林盡帶吳堤轉  
是時先生從此歸把釣欲拂雲中磯長風過雨蒲葦淨  
水色淡沲沾人衣只今又作筠州客惆悵松江渺雲隔  
離思猶迷鴈蕩煙歸心已歷洪崖石我思大癡焉得從

筆墨往往遺奇蹤  
草衣騎牛髮如雪  
吹笛憶過天台峯  
平生一筆不輕許  
傲睨王侯笑塵土  
展圖坐對鳳山青  
却想高情動千古  
君不聞功名利達  
能幾何  
長安離別  
日日多  
灞陵亭前春草碧  
灞陵亭下春風波

題秋林叙別圖

贈王五

明謝承舉

君來京國留幾時  
蓮花噴香侵桂枝  
泉飛寶劍結游俠  
珠落銀箏酣豔姬  
紫駝厭飫青玉案  
驂騑縈曳黃金羈  
紅燈照雨夜呼酒  
白羽搖月秋哦詩  
傷陳悼晉祇遺迹



弔吳問宋空荒基李白纔吟鳳皇詠張翰又起蓴鱸思  
小舟綽約桃花渡欲去不去猶遲疑清歌嘹唳杏花塢  
欲別未別還追隨江波高掀白雲擁海雲低壓青山卑  
彭亨五兩忽不見滿江寒月霜差差

題虞邵菴送別圖

元余闕

南州山水麗中田歲事豐時貞文物粲道合朋輩同濟  
濟衆君子班坐蔭青松迴洲環偃月丹林結彩虹翔鷗  
方矯矯鳴鴈亦噉噉即趣情已展染翰思彌工予亦幽

棲者纓冠朝北宮披圖誦佳詠邈爾想高風

題朱孟章虞學士送別圖後

明劉基

秋郊一盃酒握手念將離落日照野水涼風生樹枝今  
朝重相憶青山如舊時鬢毛非松柏爭得不成絲

陶祕書廣陵送別圖

明高啓

暮雨潮生瓜步春山樹繞蕪城惆悵離舟欲發江南煙  
寺鐘聲

書江山別意圖

送羽人還  
神樂觀

明王恭

羽人何處去歸事玉宸君飛珮花間別橫簫鶴上聞過  
關閩樹斷挂席楚江分想到齋宮夕圓丘候五雲

題王孟端送行圖

明李至剛

汀洲杜蘅歇南浦西風生美人鼓蘭楫路指江南行南  
行向何許東望吳淞去吳淞秋水多綠遍芙蓉渚渚外  
九龍山山邊三泖灣人家臨水住日暮采菱還采菱歌  
易斷送子愁零亂愁來可奈何思滿江南岸江南不可  
思動子情依依皇都春色早遲子速來歸

題鄂渚贈別圖

送人歸廬陵二首

明楊士奇

鸚鵡江中紅樹鳳凰城裏青山借問來遊幾日秋水蘭舟獨還

客遊黃鶴磯畔家住金魚浦前心似波間明月隨君先過螺川

題南浦送別圖卷後

明陳憲章

何人更賣雲卿履我昔曾過孺子亭欲寫別離非此日西山南浦認丹青

題秦淮送別圖

明 錢宰

綠酒斟來且莫斟  
酒闌歌罷去駸駸  
別懷恰似秦淮水  
流到長江綠更深

題送別圖

明 呂不用

何處瞻衡宇  
西江煙水村  
彭郎磯上月  
送汝到柴門

寒原送別圖

贈聶井愚  
令君入覲

明 董其昌

鳬舄翩翩紫氣間  
寒原目送渺難攀  
知無白集留行篋  
剛貯溪藤一尺山

螺川送別圖

明僧麟洲

五老峰前送別圖  
社賢今日未應無  
路經黃葉千年寺  
人倚西風十幅蒲  
銅斗舊歌聞楚甸  
蓴羹新興入吳都  
重山複水閑蹤跡  
自在飛雲一片孤

斷橋分手圖

明史鑑

近水人家半掩扉  
兩山樓閣尚斜暉  
斷橋無數垂楊柳  
總被遊人折漸稀

題韓與玉春山行旅圖

元徐穎

枉路越川梁郊區縣海甸蘅皋望茵閣遠近皆可辨夕  
嶂青若藍暮雲白於練去矣諒云遙聽鐘自忘倦

秋山行旅圖

元虞集

春夏農務急新涼事征遊飯糗既盈橐治絲亦催裘升  
高踐白石降觀索輕舟試問將何之結客趨神州珠光  
照連乘寶劒珊瑚鉤乘馬垂首宿縱目上高丘策名羽  
林郎談笑覓封侯太行何崔嵬日莫摧回輶古木多悲  
風長途使人愁羸驂見木末未足倦霜雪稠谷口何人耕

禾麻正盈疇出門不及里酒饌相綢繆壯者酣以歌期  
頤醉而休安知萬里事有此千歲憂

題秋山行旅圖

元趙孟頫

老樹葉似雨浮嵐翠欲流西風驢背客吟斷野橋秋

題彭韞玉秋山行旅圖

明王恭

閑門秋晚葉皆飛征路逢霜客漸稀獨樹斷猿愁遠騎  
隔林殘燒映行衣西風一飯人煙少落日千峰夕鳥微  
莫向他鄉留滯久故園山水候君歸



秋山行旅圖

明陳顥

千山落葉萬山雲  
行到荒橋日已昏  
羨殺田家頭白叟  
半生足不離柴門

子昂秋林行客圖

元戴表元

石稜稜而白出樹悄悄  
以紅披嗟縞衣之嘉客  
方策蹇以何之

題關仝平橋行旅圖

元柳貫

關仝畫用神屠手善刀一割無全牛  
元氣何年始磔裂

青天半壁尚分留  
藤梢松骨鎖紐壯  
蟲篆鳥章形體道  
不觀盆盎古壘洗  
古人制作吾焉求

雪林行旅圖

元陶宗儀

積雪寒凝晝不消  
瓊林琪樹聳孤標  
寄言逆旅休辭倦  
西崦人家路尚遙

題秋暮山行圖

金段成己

亂山律率爭清妍  
寒林寂歷相繚聯  
人間黃塵千萬丈  
一點不到山林邊  
秋九澹薄秋氣爽  
浮雲積翠何蔥芊

高風淒其脫木葉向來面目仍增媚江流一曲抱山麓  
孤舟斜日棲江湍行人何適來負擔腰膂蹇確石頭  
路蹇驢鞭不前人家前塗渺何許望之不及憂悄悄問  
公何從得此本筆勢髣髴營丘傳我本山中人見之心  
惘然欽敬歷落真可笑對畫題詩思昔年

題楊祕監雪谷曉裝圖

金趙秉文

林空月已沉雪落風未埽東裝事晨征之子涉遠道心  
知馬上人萬象入腹藁髯奴亦可人行行李伴幽討塵中

無此客風雲滿懷抱逢辰則伊吕不然商山皓如何苦  
憔悴薇蕨不得飽前身孟浩然後身窮賈島三生紙上  
形千古笑枯槁向來富貴骨露濕原上草百年等一夢  
翻覆無醜好那知風雪癯不是蓬山老所以邢和璞一  
笑幾絕倒

雪谷曉裝圖

金龐鑄

溪流咽咽山昏昏前山後山同一雲天公談笑玉雪噴  
散為花蕊白紛紛詩翁瘦馬之何許忍凍吟詩太清古

老奴寒縮私自語作奴莫比詩奴苦木僵石老鳥不飛  
山路益深詩益奇老奴忍笑憐翁癡不知嗜好乃爾為  
楊侯胸中富丘壑醉裏筆端驅雪落因何不把此詩翁  
畫向草堂深處著

雪谷早行圖

金  
蔡珪

冰風刮面雪埋屋客子晨征有底忙我欲題詩還自笑  
東華待漏滿朝霜

跋雪谷早行圖

元  
王惲

谷口山深石徑開  
六花一夕浥浮埃  
披圖憶得經行處  
夜半盤車下嶺來

武元直雪霽早行圖

二首

元王惲

亂峰疊巘玉崢嶸  
危棧何人趁早行  
似我姑山新道就  
神居東崦聽雞聲

雪擁天山六月寒  
冷雲西北是長安  
行人馬上揚鞭喜  
猶勝南荒作熱官

題雪谷早行圖

元王惲

頭痛風炎萬里程行人何限把雙旌  
犯寒休訝征車早  
冷嶺東邊是帝城

繆郎中雪谷早行圖

元馬祖常

十里寒林葉盡凋谷中深雪客行遙  
留連獻賦游梁苑  
辛苦哦詩過灞橋  
竹裂若聞金石奏  
山空不聽斧斤樵  
未央前殿冰花滿  
郎吏催班已趁朝

李咸熙蜀山旅思圖

元黃公望

憶昔蠶叢開蜀國崔嵬劒閣入寒雲  
荒郊寂寂援啼苦

多少歸人不忍聞

題曉行圖

元李祁

鬱鬱溪上松  
瀼瀼草頭露  
幽人愛清景  
晨起就征路  
翩然厭羸驂  
獨行不回顧  
浩浩誰與期  
青山淡無數

早行圖

元程鉅夫

萬山迴合路  
紆縈獨策羸  
驂款款行却  
憶麻源三谷  
裏畫橋攜酒  
聽溪聲

征人早行圖

明楊慎



杜鵑花下杜鵑啼  
烏白樹頭烏白棲  
不待鳴雞度關去  
夢中征馬尚聞嘶

關路逢僧圖

宋賀鑄

蹇驢烏帽禪客落日黃塵  
故關已悔棄繻昔去更逢挈  
履今還

題大年關路逢僧圖

宋晁說之

關深羈思滿風斷綠陰單  
一遇空門侶那知行路難

關山風雨圖

元張礎

山氣凝寒雨不開江濤拍岸雪成堆  
漁翁慣識風波惡天際孤舟已早迴

西風古道圖

為寺僧賦

元劉永之

古道西風匹馬還數家茅屋住秋山  
只疑路近東林寺遙聽鐘聲暮靄間

潘子素王叔明來慰藉臨別為寫水傍樹林圖

元倪瓚

積雨開新霽汀洲生綠蘋臨流望遠岫  
歸思忽如雲

題畫贈別王使君

明  
王世貞

杯酒踟躕日易曛  
青山處處惜離羣  
莫言秋色難分贈  
君是青雲我白雲

御定歷代題畫詩類卷五十五

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷五十六目錄

行旅類

題郭恕先雪霽江行圖 宋樓鑰

題何侍御所藏雪霽江行圖 元王惲三首

郭忠恕雪霽江行圖 明吳寬

題江行圖 元錢惟善

跋提刑王副使航海圖 元王惲二首

汶上早行圖 元張翥

梁貢父學士江行阻風圖 元鄧文原

題范才元湘江喚舟圖 宋朱喬年

題別浦遠來舟圖 宋陳造

江岸艤舟圖 金趙秉文

風雨停舟圖 元元好問

風雨回舟圖 元李孝光

題夏珪風雨行舟圖 明僧來復

奉皇姑魯國長公主教題所藏巨然江山行舟圖

元柳貫

題向伯共過峽圖

宋陳與義二首

題袁子仁所藏巴船出峽圖

元吳萊

吹簫出峽圖

元王冕

郭忠恕出峽圖

明貝瓊

題川船出峽圖

明僧宗衍

出峽圖

明僧宗泐

題野渡風煙圖 宋陳造

過關渡水圖 金劉迎

秋江晚渡圖 元牟巖

秋江晚渡圖 元吳師道

張僧繇秋江晚渡圖 元黃公望

題秋江晚渡圖 元揭祐民

題秋江晚渡圖 元丁復

題秋江待渡圖 元錢選



秋江待渡圖

元張雨

題秋江待渡圖

明劉崧

秋江待渡圖

明金幼孜

題秋江喚渡

元胡長孺

題雲溪待渡圖

元張翥

王維雪渡圖

元黃公望

題馬致遠清溪曉渡圖

明張以寧

雲溪曉泛圖

元李汾

江船曉發圖

元王惲

題蘆洲夜泊圖

明張鳳翼

秋江夜泊圖

明僧宗泐

題文湖州湘中推篷圖

元李元珪

千里掀篷圖

明錢宰

題千里掀篷圖

明高棅

題雪浦人歸圖

金劉迎

長江歸櫂圖

元程鉅夫

夏珪晴江歸櫂圖 元黃公望

畫帳遠帆 唐皇甫冉

李咸熙江干帆影圖 元黃公望

題趙仲穆江圃歸帆圖 元張翥

春浦歸帆圖 元孟攀鱗

遠浦歸帆圖 明謝士元

題秋色歸舟圖 元僧至仁

風雨維舟圖 明李日華

題宋徽宗寒江歸櫂圖

明汪廣洋

題劉文偉府判收藏山莊夜歸圖

元龔璘

題陳推府南歸圖

明程敏政

自題晚歸圖

明龔詡

遠歸圖

明陳繼儒

風雨歸舟圖

元陶宗儀

題風雨歸舟圖

元丁鶴年

戴進風雨歸舟圖

明祝允明

侯仲治風雨歸莊圖 元陶宗儀

夏珪風雪歸莊圖 明高啟

風雪歸莊圖 明僧宗泐

題風雪歸莊圖 明僧一初

蔡淵仲散木菴歸來圖 元唐肅

題少保楊澹菴江鄉歸趣圖 明楊士奇

高大使吳淞歸興圖 明陳安

題真仁夫畫卷 宋劉克莊

題畫 元貢性之

題扇寄希仁 明謝承舉

方文美畫 明張弼

題畫 明程敏政

題畫 明董其昌

欽定四庫全書薈要卷一萬九千二百六十四

集部

御定歷代題畫詩類卷五十六

行旅類

題郭恕先雪霽江行圖

宋樓鑰

絕妙丹青郭恕先，幻成雪霽大江船。  
沿流更飽輕帆舉，上水仍勞百丈牽。  
捩柁長年渾欲動，褰帷佳客若將仙。  
侍親曾泛滄浪月，猶記蘭成射策年。

題何侍御所藏雪霽江行圖

三首元

王惲

雪霽澄江照眼開  
常年日月蔽兵埃  
而今風物真堪畫  
滾滾行商兩浙來

柏臺霜信肅江楓  
寒入黃茅瘴已空  
一線暮江春雪外  
枉將新意詫清雄

炎瘴消殘一雪餘  
勾吳無地不亨衢  
江山正要燕公筆  
却點騾綱入畫圖

郭忠恕雪霽江行圖

明  
吳寬

路出三峽風颼颼  
江天雪霽宜行舟  
水枯灘瀨高突兀



木葉落盡俱東流。朦朧相聯蔽江下。半空結構如危樓。  
兩舷之間可走馬。主人恐是王益州。獨嫌百物具蓬底。  
如何不設戈與矛。後繫一舟亦千斛。什器滿載餘甌  
甌。青簾翠幙互掩映。綵繩錦纜紛綢繆。玉爐頻爇沉香火。  
寒氣不到珊瑚鉤。篙工柁師噤無語。指落層冰誰為收。  
安得挽以百牯牛。代汝僕夫力且休。人生得意在富貴。  
鄉里小兒驚宦游。望中隱隱連遠洲。深樹落照哀猿愁。  
日將暮矣泊何處。萬里幾轉青山陬。狂仙畫筆窮冥搜。

圖外意思令人求陶翁願棄五斗米未肯折腰從督郵  
飄然輕颺孤舟去惟有葛巾猶在頭高哉斯人誰與儔  
嗚呼高哉斯人誰與儔

題江行圖

元錢惟善

七澤秋連楚雨昏布帆千里向荆門舟行莫近清湘泊  
楓樹青青亦有猿

跋提刑王副使航海圖

二首

元王惲

天險無踰海與江得人一葦即能航懸知恢廓高宗志

夢繞商巖夜月蒼

鱷翻鼉作大江流  
舟楫顛危咽棹謳  
忽展畫圖還自悟  
當年風雨過封丘

汶上早行圖

上清張道士寫

元張翥

絳節前驅海日生  
川迴已見汶陽城  
數峰曉翠和煙濕  
千樹春紅照地明  
原隰使華來煥爛  
河山風物入經營  
憑君更寫千巖月  
與聽鸞笙夜夜聲

梁貢父學士江行阻風圖

元鄧文原

匡廬枕長江彭蠡居上游我幼不識風濤怒但喜青山  
繇亘急櫓鳴中流老來行道增百憂山有虎兇水次多  
蛟蚪梁公示我江上圖空齋颯爽回高秋想見飛廉簸  
蕩驅陽侯雷鼓動地萬貔貅連檣十日不得發何異駿  
馬伏櫪鷹在韝行人徼福古祠下潔觴置酒旨且柔小  
姑倚絕岸彭郎渺孤洲脈脈關情隔煙水不如天孫絕  
漢從牽牛明發風止江鏡淨楚天無際來櫂謳回首繫  
舟處惟有參差煙樹飛鳬鷗世事翻覆那有定人生憂

樂為誰謀慨彼東逝川白日不得須臾留濯滄浪委浮  
休買田結屋山之幽擷芳釣鮮亦足樂安用高門列鼎  
冠蓋誇鳴騶

題范才元湘江喚舟圖

用李居仁韻

宋朱喬年

天涯投老鬢驚秋夢想長江碧玉流忽對畫圖揩病眼  
失聲便欲喚歸舟

題別浦遠來舟圖

宋陳造

道人毫端妙用幻出煙水淮南頻與東風商略幾時送

我歸帆

江岸艤舟圖

金趙秉文

遠村樹如薺近岸舟如月孤舟泊沙尾危檣見木末前  
山景氣佳日暮涼風發時有渡頭人蕭蕭吹素髮

風雨停舟圖

元元好問

老木高風作意狂青山和雨入微茫畫圖喚起扁舟夢  
一夜江聲撼客牀

風雨回舟圖

元李孝光

天昏地黑蛟龍惡風雨如山壁不開舟中自有刺蛟手  
笑殺舟師換舵回

題夏珪風雨行舟圖

明僧來復

君遊南越我西秦盡日江頭采白蘋無限波濤起平陸  
順風休笑逆帆人

奉皇姑魯國長公主教題所藏巨然江山行舟圖

元柳貫

善畫如攻詩意到即奇  
斂言蓋其疎儻姿筆墨無容騁斂

之縑楮間咫尺萬里景巨然作江山所得盡幽邃冥深

風雨重曠朗雲霞屏秋光滿帆腹上下天一影白鳥不

盡飛楓林有維艇稍前牛渚磯却後瞿塘頂豈無乘航

戒尚想然犀炳巨靈制坤軸割截爾何猛至今氣淋漓

幅背出光耿人言此非畫與幻本同境然師豈幻者貞

勝以其靜我來覽遺迹皎若天機秉巫閭東北長岷蜀

西南永朱郎雪消初春暉浮藻井開圖望神州時節躬

朝請慨思禹成功重喜殷邦靖將鑄岳牧金明堂安九



鼎

題向伯共過峽圖 二首

宋 陳與義

旌旗翻日淮南道  
興罷歸來雪滿船  
正有佛元無處著  
獨將佳句了山川

過峽新圖世所傳  
峽中猶說泛舟仙  
柱天勲業須君手  
借我茅齋看十年

題袁子仁所藏巴船出峽圖

元 吳萊

巴山一帶高崔嵬  
巴江萬里從天來  
前夫疾挽後夫推

黃牛白狗迎船開曉風東回水西上灩澦堆頭伏如象  
盤旋鳥道怕張帆汨沒龍淵驚掉槳世人性命重濤波  
吳鹽蜀麻得利多怪石急流須勇退貪夫險魄漫悲歌  
神禹釀江江更惡五丁鑿路空巖崿巴船可坐尚髮危  
棧閣能行終淚落嗟茲舉目無不然直愁平地即山川  
至喜亭邊聊酹酒長年三老好攤錢

吹簫出峽圖

元王冕

巔崖峭絕撐碧空倒挂老松如老龍奔流落峽噴白雪

石角險過百丈洪我昔放舟從此出牽柁失勢氣欲折  
春風回首三十年至今認得山頭月草堂清晨看圖畫  
畫裏之人閑似我波濤洶湧都不知橫簫自向船中坐  
酒壺茶具船上頭江山滿眼隨處游安得更喚元丹丘  
相攜共上黃鶴樓

郭忠恕出峽圖

明  
貝  
瓊

巫峽何危哉夾拱如龍門禹治九州不得到此峽口水  
作雷霆奔問汝江中人幾日三巴去幾眉五月銷古雪

卷五十一  
灩澦堆深虎須怒巫峽之險安可攀胡為吳檣楚柁日  
日來往乎其間高堂中有如花顏銀屏翠箔青春閑涉  
此萬里道經年猶未還黃金不買死直欲高南山汝舟  
非龍汝非虎黿鼉出沒饒蛟舞前者已脫後者號江神  
無情天又雨石巉巖子利刃攢一葉宛轉行千盤覩此  
魂魄悸豈待杜宇夜叫猿聲酸安得鑿之盡平土萬古  
不識風波苦

題川船出峽圖

明  
僧宗衍

瞿塘險為三峽門兩岸束急洪濤奔十丈江船萬斛力  
一篙失勢原無根前船纔過後船出蜀商來往無虛日  
君不見人間行路難咫尺風波永相失

出峽圖

明僧宗泐

瞿塘水如馬五月不可下兩舟何處來披圖一驚詫前  
行稍趨平勢若閑暇者後來方履險衆篙不停把巖迴  
古木披峽束哀湍瀉嗟爾駕舟人安危在操舍

題野渡風煙圖

宋陳造

畫師毫素筌蹄波光野色淒迷舟艤樹陰欲動魚驚帆  
影應低

過關渡水圖

金劉迎

短車無復駕青牛散策方來對白鷗煙水從容許君獨  
暫須分我一船秋

秋江晚渡圖

元牟獻

晚來江上鯉魚風十里青山一望中自是欲歸人意急  
等閑付與濟川功

秋江晚渡圖

元 吳師道

十年吳楚客西東  
展卷高歌興未窮  
渺渺孤舟呼不得  
好山無數夕陽中

張僧繇秋江晚渡圖

元 黃公望

何處行來湖海流  
思歸憑倚隔溪舟  
楓林無限深秋色  
不動居人一點愁

題秋江晚渡圖

元 揭祐民

柰榆株櫟楓樗村  
古臺半隱溪林根  
短橋細路入幽徑

斷無人屋誰鄉粉遠山微雲出木杪白沙丹葉隨洲痕  
岸莎時方蘸淨潦天霜氣欲浮黃昏一舟橫衝破秋色  
中有坐客知奚云應言去早失歸晚夕陽下擲潛無暝  
巾衣各振離舸散到家定未關柴門吳越小景重摸索  
江湘雅致費討論豈無片壑可與共漁樵逸樂同雞豚  
彼翁欣還倚杖屨誰能無酒妻兒溫我生只為書僭誤  
披卷坐對真消魂黃金郿塢不若此浣花書屋翻能存  
還君圖卷百感歎武陵溪上難尋源不能忘者舊山麓



春日起處思聞猿

題秋江晚渡圖

元丁復

白雲在青山紅葉爛無數亦有冬青枝長松共如故茅  
堂當樹間江光澹凝素扁舟不可呼誰令汝來暮

題秋江待渡圖

元錢選

山色空濛翠欲流長江清澈一天秋茅茨落日寒煙外  
久立行人待渡舟

秋江待渡圖

元張雨

郁木坑頭蕭侍郎負薪歸去趁溪航解包席地彼誰子  
日暮途窮話尚長

題秋江待渡圖

為蕭學士賦

明劉崧

小航衝風岸將及行人下馬沙頭立水闊雲深野渡閑  
天寒日暮歸心急人生行役安可休到江路盡還通舟  
誰能裹足山中老不識風波一日愁

秋江待渡圖

明金幼孜

秋山疊疊映雲蘿渺渺長空接遠波日暮小舟爭渡急

行人休唱竹枝歌

題秋江喚渡

元胡長孺

道傍木葉如渥丹歸急不知行路難青嶂碧溪自喚渡

蹇驢破帽秋

一作西

風寒裹頭長鬚甚德色肩輕不借有

餘力人間塵土深復深謹勿重賦招隱吟

題雲溪待渡圖

元張翥

晉陽山中蒲村渡斷坂連岡疊煙樹橫汾水落流更急  
客子西歸迫秋暮朔風轉雨作雪飛倚蓋沙頭泥沒屨

後來者誰須我友望望津船出前漱濕雲撲地邊鴻驚  
危橋挂岸征馬生樵家有徑凍葉平土牀火煖無人聲  
亂峰倒倚白石爛空壑半壓冰槎橫歸來想像猶眼底  
詎擬褐夫能畫此溪明雪淨古色起一片荒寒在窗几  
歲晚遠游吾倦矣

王維雪渡圖

元黃公望

摩詰仙遊五百年畫稱雪渡未能傳只因曾入宣和府  
珍重令人綴短篇

題馬致遠清溪曉渡圖

明張以寧

今晨高臥不出戶，歲晏黃塵九衢霧。美人遠別索題詩，  
眼明見此清溪之曉渡。溪傍秀林昨夜雨，落花一寸無  
行路。歌闌桃葉人斷腸，艇子招招過溪去。紅日青霞半  
晦明，白雲碧嶂相吞吐。詩成君別我亦歸，此景宛是經  
行處。我呼九曲峯前船，君帆正渡瀟湘渚。鴈去冥冥紅  
葉天，猿啼歷歷青楓樹。是時美人不相見，我思美人美  
無度。美人之材濟時具，我老但有滄洲趣。他日開圖思

我時溪上春深采芳杜

雲溪曉泛圖

元李汾

曉景澹明月落影潭西丘晴川挂煙樹光拂雲河流楓  
林入行色關山生白頭羨羨畫中人憶我秦川游君帆  
渺何許儻下滄浪洲滄浪吾有約寄謝同盟鷗

江船曉發圖

元王惲

漠漠溪煙凍不飛一船煙火曉光遲風蓬冷泛東山月  
似我茶洋早發時

題蘆洲夜泊圖

明張鳳翼

澤國煙波別有天，敢論舟楫濟長川。  
許多風浪都經過，纔得蘆花一夜眠。

秋江夜泊圖

明僧宗泐

舊遊不省是何年，曾向山陰夜泊船。  
鐘磬遠來青嶂外，帆檣敲出碧灣前。  
蘆洲月白鴈初下，竹屋燈紅客未眠。  
欲訪支郎無處覓，至今清興尚悠然。

題文湖州湘中推篷圖

元李元珪

岳王樓前湖水邊  
離歌驚覺鷓鴣眠  
生綃一幅秋雲亂  
又上江南客子船

千里掀篷圖

明錢宰

空濛一片隱菰蘆  
隔水青山對酒徒  
作客豈能耽寂寞  
好詩強半在江湖  
可憐有夢長縈繞  
曾記將身入畫圖  
千里掀篷知有意  
鄉船相遇問歸途

題千里掀篷圖

效常建體

明高棟

日沒川路闊  
松陰澄晚流  
掀篷臥天色  
超忽江潭秋  
渚



月鏡中淨孤暉漾輕舟心將空際雲身與波上鷗了視  
無外物曠然神遠游予亦滄浪情從君問方洲

題雪浦人歸圖

金劉迎

亂目寶花雨過眉斑竹筇拏音迎畫鷁喜態動烏龍水  
鏡千江月風琴萬壑松遙知永今夕情話得從容

長江歸櫂圖

元程鉅夫

藹藹天始晴蒼蒼景將晚江波日東流游子何時返

夏珪晴江歸櫂圖

元黃公望

漠漠江天吳楚分  
幾重樹色幾重雲  
客心已逐歸帆好  
誰道溪邊有隱君

畫帳遠帆

唐皇甫冉

朝見巴江客  
暮見巴江客  
雲帆儻暫停  
中路陽臺夕

李咸熙江干帆影圖

元黃公望

高閣崔嵬瞰碧江  
布帆歸去鳥雙雙  
無邊樹色千峰秀  
一片晴光落短窗

題趙仲穆江圃歸帆圖

元張翥

西施浦頭鴻鴈聲  
葦蘿山下於菟行  
前村路暗愁未到  
迴首海天秋月生

春浦帆歸圖

元孟攀鱗

涵空水色碧於苔  
照眼山光翠作堆  
疑是桃花源上客  
輕舟天外得春來

遠浦歸帆圖

明謝士元

日暮大江平  
依稀見歸艇  
幾幅飽西風  
須臾楚天迴

題秋色歸舟圖

元僧至仁

滿目烽煙萬國秋江山何處可追遊吳淞水落鱸魚美  
風雨歸來一釣舟

風雨維舟圖

明李日華

江店酒香花正穠午潮初上碧連空蓬籠暫掩蕭蕭雨  
柳外晴霞一縷紅

題宋徽宗寒江歸櫂圖

明汪廣洋

怪石奇花擁汴都上皇行樂在蓬壺不將深慮防侵侮  
却把閑情托畫圖野艇風高晴雪重江天水闊暮雲孤

斷鴻一去無消息  
啼殺延秋頭白鳥

題劉文偉府判收藏山莊夜歸圖

元

龔璠

盤桓長松樹  
莽蒼歸薄暮  
惟應門外山  
見我蹇驢去  
冷野水聲候子莊  
上路亦有東鄰僧  
分臥清寒處

題陳推府南歸圖

明

程敏政

萬歲聲中奏禮成  
一陽生處數歸程  
恩沾上國如春育  
路下中原似掌平  
朔氣侵車憑酒遣  
寒風吹木助詩鳴  
蹇予亦作朝陵使  
望別難勝此日情

自題晚歸圖

明龔詡

紅樹離離映夕暉  
水天空闊鴈高飛  
扁舟一箇輕如葉  
常載先生半醉歸

遠歸圖

明陳繼儒

杜宇一聲春盡楊花千里人  
歸半捲東風羅幕任教雙  
燕飛飛

風雨歸舟圖

元陶宗儀

山雨溪風晚未休  
蕭蕭落葉滿汀洲  
漁船罷釣歸何處

眼底狂瀾正可愁

題風雨歸舟圖

元 丁鶴年

昔向滄浪弔獨醒  
中流風雨正揚舲  
江空風卷潮頭白  
野曠雲迷峴首青  
挂席正思遺珮浦  
推篷已過濯纓亭  
襄陽耆舊今安在  
撫几長歌對畫屏

戴進風雨歸舟圖

明 祝允明

黃陵廟下瀟湘浦  
西風作寒東作雨  
鷓鴣啼舌到無聲  
誰管行人望家苦  
柳州刺史幸不違  
長沙太傅音塵非

翠蛾斑管在何處萬古重華呼不歸

侯仲治風雨歸莊圖

元 陶宗儀

黑雨橫江天漠漠饒蛟怒吼驚濤作扁舟冒險且歸來  
正恐明朝風更惡

夏珪風雪歸莊圖

明 高 啓

江雲粘波晚模糊青山忽失如亡逋乾坤瑩淨冰作壺  
春意散入千林枯野橋古渡行人無清響瑟索鳴殘蘆  
江天萬里一老夫短蓑如蟻舟如鳬魚寒入泥不上眾



歸來遠識漁村孤柴門夜叩聞犬呼逕竹壓折誰相扶  
山妻自炊稚子沽不羨炙肉圍紅爐嗟余客遊歲屢徂  
詩囊隨驢走髯奴長安何處覓酒徒飛花撲頭帽不烏  
旅舍無夢還江湖慙對風雪歸莊圖

風雪歸莊圖

明僧宗泐

山路獨歸翁手攜一壺酒千林雪正深扁舟在溪口茅  
茨闕石根垂蘿穿戶牖江城看圖人幾迴興歎久

題風雪歸莊圖

明僧一初

北風號枯林寒雲沒西嶺歸翁雪滿笠欲渡愁日暝孤  
舟斷磯下驚浪無時靜遂令世人感此畫中景

蔡淵仲散木菴歸來圖

元唐肅

虎觀紬書罷龍江返棹初白金君賜重黃髮宦情疎浩  
蕩芝山色蕭條散木居春田猶及種歸理白雲鉏

題少保楊澹菴江鄉歸趣圖

明楊士奇

巴陵西畔楚江分曾泛湖波望嶽雲借得君山小龍笛  
月明吹向洞庭君

高大使吳淞歸興圖

明陳安

楓落吳江白鴈飛天涯遊子正思歸  
香消夜月青綾被涼入秋風白紵衣  
江浦蒹葭含宿雨驛亭楊柳帶斜暉  
分明記得西湖上載酒蘭舟近翠微

題真仁夫畫卷

宋劉克莊

草木黃落水雲莽蒼孤舟卸帆凍鴈失行  
昔余遠遊沿灘沂湘堠長店疎僕痡馬僵  
行李蕭然有詩滿囊今其老矣寧忘四方  
撫卷追思歷歷不忘

題畫

元貢性之

雨蒲煙草接風湍望入蒼梧九點寒  
怪得歸帆如馬健  
有人樓上倚闌干

題扇寄希仁

明謝承舉

雪晴莎暖忽離家北去頻看鴈影斜  
回首江南春漸老  
東風開到紫荊花

方丈美畫

明張弼

花落春歸客未歸仲宣樓上倚斜暉  
故園遙在三江外

綠遍薜蘿燕子飛

題畫

送敏聰弟  
還河南

明程敏政

西風吹徹桂花秋  
欲去珍禽不自由  
無限人間離別意  
海天明月照高樓

題畫

送人歸  
江西

明董其昌

歸鴻別鶴夜鐘殘  
徙倚霜庭醉不歡  
頗憶故山寒翠否  
天涯相向畫中看



御定歷代題畫詩類卷五十六



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣裴謙

謄錄監生臣蔣瞻岵

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代題畫詩類卷五十八

七

詳校官原任主事

臣李斯咏



欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷五十七目錄

羽獵類

和李尚書畫射虎圖歌

唐獨孤及

南陽太守射虎圖

元程鉅夫

題李蒲汀學士所藏趙千里射熊圖

明陸深

題周昉明皇水中射鹿圖

元雅勒呼

題李德新中宗射鹿圖

明高啓



題趙子昂射鹿圖

明李東陽

戎王追彘圖

明高啓

題明皇追獾圖

明周敘

題趙希遠按鷹圖

宋范成大

題張戡獵兔圖

元于立

題明皇

原本  
闕

箭圖

元馬祖常

明皇驪山出獵圖

元王惲

二王遊騎圖

元倪瓚

射獵圖

元虞集二首

射獵圖

元盧琦

出獵圖

元楊維禎

出獵圖

明詹同

題出射圖

元戴良

獵騎圖

明商輅四首

胡虔雪獵圖

明貝瓊

題雪獵圖

明錢宰

題五馬獵歸圖 元何中

題清秋出塞圖 明申時行

遼人射獵圖 元李孝光

金人出塞圖 元虞集

題金人出塞圖 元李新

題女真獵騎圖 元鄭韶二首

題金人獵騎圖 元劉永之

胡人出獵圖 明謝承舉

金人擊鞠圖 元傳若金二首

劉器之陰山七騎圖 宋孔武仲

題蕃騎圖 宋韓駒

題蕃騎圖 宋朱子

唐人寫胡騎圖 明祝允明

元忠示胡人下程圖 宋梅堯臣

題龍眠畫騎射抱毬戲 宋樓鑰

題汪季路所藏李伯時飛騎斫鬃射楊枝及繡毬

圖 宋楊萬里

李龍眠飛騎習射圖 元吳師道

題李伯時寶津騎士校馬射圖 元吳萊

題開元王孫挾彈圖 元楊維禎

四馬挾彈圖 元楊維禎

題挾彈圖 元張遜

王孫圖 明孫蕢

王孫挾彈圖 明黃哲

挾彈圖 明汪廣洋

題挾彈人馬圖 明張適

題趙仲穆挾彈圖 明李東陽

挾彈圖 明陳紹先二首

題挾彈圖 明陳繼儒

梁楷畫雪塞遊騎圖 元戴表元

解鞍圖 元王惲三首

毳幕卓歇圖 元王惲

欽定四庫全書

卷五十七目錄

題打毬圖

元戴良



欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百六十五

集部

御定歷代題畫詩類卷五十七

羽獵類

和李尚書畫射虎圖歌

唐

獨孤及

飢虎呀呀立當路萬夫震恐百獸怒彤弓金鏃當者誰  
鳴鞭飛鞚流星馳居然畫中見真態若務除惡不顧私  
時和年豐五兵已白額未誅壯士恥分銖遠邇懸轂中  
不中不發思全功捨矢如破石可裂應弦盡敵山為空

殺氣滿堂觀者駭颯若崕谷生長風精微入神在毫末  
作績造物可同功方叔秉鉞受命新丹青起予氣益振  
底綏靖難事可擬嗟歎不足聲成文他時代天育萬物  
亦以此道安斯民

南陽太守射虎圖

元  
程鉅夫

一箭何妨一害除使星歸進兩玄珠欲知太守忠勤事  
請看南陽射虎圖

題李蒲汀學士所藏趙千里射熊圖

明  
陸深

王孫藻思錦繡紋點染青山縈白雲避雁霜高錦樹出  
射熊風勁角弓聞似是西原獵場下公子翩翩齊騁馬  
捷如流電氣十倍滿懷明月神瀟灑沙平草淺石徑長  
左馳右突不可當直前一發遂得雋豈但百步能穿楊  
古來妙傳誇絕藝此幅摩挲今幾世周詩藹藹歌夢祥  
漢館離離是何處蒲汀學士人中龍勘畫披圖最有工  
致身本在霄漢上雅興時落山林中武功文事亦素具

細認丹青有竒趣尚父曾聞載後車宣尼尚且供先簿  
試看更兆掌中珠雄風駿骨頭角殊他年隔座屏風裏  
喚取良工搨此圖

題周昉明皇水中射鹿圖

元雅勦呼

開元天子奮神武一矢成功定寰宇飛騎營中墮牝雞  
妖星散落紛如雨邇來校獵渭城東姚崇發縱指顧中  
馬前十論效驅策君王已賀獲雋功波濤瀕洞真龍立  
應見波間老蛟泣畫師盤礴筆有神千載英姿如昨日

君不見天寶年來事事非  
宮中行樂晝遊稀  
可憐野鹿銜花去  
猶向樽前按舞衣

題李德新中宗射鹿圖

明高啓

赭袍玉帶虬髯怒  
人如真龍馬如虎  
英風猶似天可汗  
肯信昏孱困韋武  
上林草綠聞呦呦  
飛鞚霹靂梢長楸  
畫旗圍合晚猶獵  
後庭雙陸誰行籌  
追遊不記房陵辱  
五王謫來勢猶獨  
空誇大羽發無虛  
不射妖狐射生鹿  
畫圖令人生感嗟  
天寶回首飄胡沙  
神孫早解習祖藝

不遣銜出宮中花

題趙子昂射鹿圖

明  
李東陽

秋高出獵長城下  
碧眼胡人騎剗馬  
弓如月滿箭星流  
已向千山毛血灑  
馬前逸兔或可脫  
山下老麋身欲赭  
彼貪但為口腹謀  
不見巴西放麋者  
吳興王孫燕薊客  
酒酣興發時潑墨  
極知紈綺足風流  
忘却河山限南北  
噫吁戲薛郎未掛  
天山弓披圖仰面  
來天風

戎王追獵圖

明  
高  
啓

前騎脫兔奔後騎驚鴻急火燒秋草獵場空一羸窮追  
勢難及大小當戶左右賢單于勇銳闕支妍雕戈白羽  
漫爭發衆中得雋知誰先君不見天策將真天子馳一  
馬殪四豕

題明皇追獾圖

明  
周敘

朝罷鳴弰動終南校獵遊追獾應適意銜橛却忘憂日  
入黃雲暮風生碧草秋從官無諫疏不復憶韓休

題趙希遠按鷹圖

宋  
范成大

學射春山萬歲湖牙門獵騎卷平蕪如今黃土原邊夢  
猶識呼鷹嗾犬圖

題張戡獵兔圖

元于立

八月九月天雨霜北風吹沙邊草黃驛弓白羽黃金鐙  
虎皮蒙鞍縣兩狼契丹小兒頭半禿生來重飲常食肉  
彎弓射獵不遺鏃阿斂但遣韓盧逐解鞍野食仍割鮮  
止息還依沙草邊同唱胡歌作胡語醉來却耽穹廬眠  
嗟哉爾斂良獨苦致身三月如何補縱然欲作管城君



秦人少恩棄如土

題明皇

原本闕

箭圖

元馬祖常

寧王玉笛吹鳳凰  
桐花秋露宮晝長  
開元天子忽思武  
手中金箭照眼光  
何物羣婢出後房  
羽林孤兒射殺將  
坐中凜凜無漁陽

明皇驪山出獵圖

元王惲

五家錦繡迷川谷  
萬馬旌旗獵帝師  
治亂兩途明在眼  
丹青渾是黍離詩

二王遊騎圖

元倪瓚

每憶開元全盛時，二王遊騎日追隨。  
鵲鴿原上雙兄弟，挾彈荒郊想鳳池。

射獵圖

二首

元虞集

羽獵長年從翠華，合圍八月度龍沙。  
蕭蕭徒御圖中見，猶想君庖賜滿車。

日暮推車力已疲，道逢猛虎快饒飢。  
負嵎何待要馮婦，弱婦嬰兒未可欺。

射獵圖

元 盧琦

倦飛鳥十年繭足愁山川安得千金購神駿攬轡欲盡  
東南天

出獵圖

元 楊維禎

燕支花開春日暉從官游騎去如飛分明一段龍沙景  
白雁黃羊好打圍

出獵圖

明 詹同

朔風凜凜吹龍沙年年馬上長為家陰山大漠百草死

獵遍青海濱天涯旌旗裂盡霜花濕萬騎貔貅似雲集  
蒼鷹歛翅若飛電四尺神獒作人立什圍五攻兵法存  
發縱指示知何人豈無詭遇獲禽者誰能為爾鸞梟分  
直將勇氣飽所欲寢虎之皮食虎肉生擒山下九青兕  
射殺巖前雙白鹿日暮歸來雪洗箭血灑腥風滿河曲  
穹廬散野如繁星涼月蕭蕭照平陸駱漿跪進瑪瑙盃  
黃面奚奴眼睛綠明朝滿馬馱爛斑番王喜生紅玉顏  
焉知祝網三驅意但醉氍毹紫塞間君不見暴殄天物

焚咸丘畫師之筆學春秋還君此圖長太息使我忽憶  
比蒲菟

題出射圖

元戴良

玉門關南百草腓玉門關北鬪兵稀邊頭無事馬秋肥  
將軍出射沙塵滿一胡據鞍執大旗翩然前導疾若飛  
一胡引弰如附枝一胡放箭箭不知後有兩胡蹙騎追  
側身拔鏃恐鏃遺玉門關城迴且魏一時士馬何神奇  
我來塞外按邊陲曾揮此馬看君騎為君取酒盡千卮

醉裏爭誇戰勝歸到今已是十年期畫家所寫是邪非  
却憶當初親見時

獵騎圖

春夏秋  
冬四首

明

商輅

林松濕露翠華重仙桃醉日凝香夢芳草叢生綠樹陰  
落花盡補蒼苔空完顏躍馬當青年戎袍照日何鮮妍  
玉鞍錦韉黃金勒紅纓紫鞵珊瑚鞭雕弓滿張面如赭  
氣捲黃河掌中瀉仰天一箭中飛禽委翅欲逐迴風下  
角鷹鉤爪目如電利吻淬若龍泉劍番韉掣斷綠絲韁

狡兔妖狐膽驚顫羣駝露出紫茸峰金鈴繫犬奔長風  
旌纛搖紅日光薄雁門金鼓聲鏐鏐君臣演武飽韜略  
範我馳驅在獵較要知見者舉欣欣庶幾與民能同樂  
遠山近山翠欲滴溪柳沙柳青如織薰風扇涼自南來  
旌旄遙撼邊雲濕羽林征馬鳴蕭蕭角弓在手箭在腰  
畫戟煌煌輝白日黃沙漠漠連青霄海東之青偏豪爽  
鐵作毛衣金作掌聳身跨霧轉招搖駕鶩灑血隨草莽  
紫衣控著白玉鞭萬騎馳突相後先貔貅仰視復指掌

歡呼動地聲駢闐香騰雞舌煙縹緲飛入鮫綃輕裊裊  
紫塞關頭日欲晡賀蘭山下天還曉胡笳一曲興未足  
悵裏葡萄酒新熟齊宣邈矣不可追推恩始自牛鰲觥  
葡門霜落悲秋草葉飛滿地無人埽鑾輿曉出明光宮  
揚鞭走馬關東道天閑十二分雁行虎蹲豹躑爭低昂  
戎袂吹風日杲杲陣雲橫塞天茫茫兔奔鹿馳何迫速  
長劒短戟相追逐肅肅響徹雲影寒呦呦鳴透空山綠  
野雉嚶嚶原頭飛錦毛五色光陸離翻身抽矢將欲射



巧力恐逐冰絃移丹青一幅監前代幾度桑田變滄海  
靈囿靈沼尚可徵金城湯池將安在東龍行日西龍雨  
乾坤已屬大明主當今偃武更修文世際雍熙侔舜禹  
連日同雲陰匝地陽烏濕翅飛不起翠華遙指太行山  
獵騎悉渡漳江水君王獨控玉花驄欲動不動偏豪雄  
冰絃雕弓白羽箭精神炯炯明雙瞳將軍呼獒躑躅來  
左右咆嘯聲如雷山羊野鹿紛交馳俛首落膽鳴悲哀  
勇士持挺擊奔兔壯氣如山力如虎扶桑樹折玉闕開

宇宙颯颯寒風度貂裘斜擁半酣醺轅門撾鼓聲殷殷  
笳吹遙翻瀚海波旌旗遠蔽天山雲嗟哉成湯恩浩蕩  
仁愛及物見祝網贏得芳名照汗青至今千古令人仰

胡虔雪獵圖

為徐復初賦

明

貝瓊

太古天驕宅幽朔平沙四面無城郭生兒豈識種禾黍  
走狗呼鷹共為樂北風颼颼大雪濕越塹凌岡馬蹄急  
弓開滿月不虛發赤豹元熊號且泣日暮兩狼歸掛鞍  
燕支勸酒左右彈一時快意良不惡金刀割鮮行玉盤

君不見漢家天子獵四海塞下將軍歸奏凱青丘雲夢  
何足誇猛虎長鯨肉俱醢

題雪獵圖

明錢宰

胡兒善騎射出獵古戰場白雪日夜飛蕭蕭朔風涼黃  
草蔽沙磧馬肥弓力强小隊出漢南十騎如龍驤前驅  
逐猛虎後騎接飛猱翻身激羽箭疊中兩羚羊元熊何  
前却猛氣亦跳梁南行顧長戟北走脫飛鎗聯鑣愈奮  
捷性命不得將自謂足馳騁意氣何揚揚寧思漢廷將

英勇際武皇去年出雲中置郡定朔方今年戰高闕夜  
圍右賢王小勇何足矜萬里開邊疆

題五馬獵歸圖

元何中

秋野肅肅秋草萋萋天空雁度呼鷹時一馬前行四馬  
隨前者回顧相指揮最後兩人俱下馬一人拱手俯聽  
之一人挈麋毛色肥角弓在弦箭在房人馬意態何遲  
遲知從底處射獵歸莫是營州少年并州兒閑中貌此  
知為誰筆力精勁妙莫窺我疑此畫有似汲冢古書出

蠹簡殘逸有缺遺不須完足自可寶古人日遠何由追  
嗚呼古人日遠何由追

題清秋出塞圖

明  
申時行

生不識醫無閭夢不到狼居胥  
瞥然示我出塞圖令我目眩心神徂  
憶昔籌邊贊廟謨桓桓司馬傑  
丈夫帝授節鉞臨元菟高憑熊軾  
佩虎符榆關九月沙草枯霜鷹下  
擊秋原蕪煙荒雲慘天模糊惟茲  
遼左僻海隅頻年侵擾無寧都  
射雕躍馬彎弓強弧司馬申令陳  
師徒指揮

鐵如意翫弄金僕姑揚旌督戰親援枹萬卒超距爭先  
驅奔狼突豕皆就俘凱歌入奏天顏愉司馬讓功欲若  
無但云將士多勤勛何以勞行役請蠲幕府租何以恤  
飢疲請發司農儲人人挾纊齊歡呼自從司馬歸江湖  
遼人茹苦若堇荼荷戈不解甲輓粟仍飛芻羽檄徵材  
官絡繹在道塗震鄰之恐非剥膚騷動根本何為乎安  
得再起司馬登戎樞坐紆長策銷隱虞國威震疊邊人  
蘇

遼人射獵圖

元

李孝光

美人貂帽玉驄馬誰其從之臂鷹者沙寒草白天雨霜  
落日馳獵遼城下塞南健婦方把鉏丈夫戍邊官索租  
金人出塞圖

元

虞集

海風吹沙如捲濤高為陲磧深為壕築壘其上嚴周遭  
名王專居氣振豪肉食湏飲田為遨八月草白風颭颭  
馬食草實輕骨毛加絃試弓復置橐今日不樂心悒悒  
什什伍伍呼其曹銀黃兔鶻明繡袍鷓鴣小管隨鳴靴

背孤向虛出北皋海東之鷲王不驕錦鞬金鏃紅絨條  
按習久蓄思一超是時晶清天翳絕駕鷲東來雲帖帖  
去地萬仞天一瞥離婁屬望目力竭微如聞音鷲一掣  
束身直上不回折遂使孤飛一片雪頃刻平蕪灑毛血  
爭誇得雋頓足悅挂兔縣狼何足說旌旗先歸向城闕  
落日悲風起蕭屑煙塵滿城鼓微咽大首要王具甘歆  
王亦欣然沃焦熱闕支出迎騎小驥琵琶兩姬紅顴頰  
歌舞迭進醉燭滅穹廬斜轉耀瑜月



題金人出塞圖

元李祈

窮林立喬松峭壁插平地蒼茫絕飛鳥倏忽見羣騎雜  
襲衣與裘蒙茸間羶毳差池鞭弭間孰識誰賤貴憶昔  
從北征驅車出幽薊天時大雨雪道遠恐遂泥牛馬俱  
阻寒驢騾縮如蝟所見人物殊適與此圖類當時皇風  
淳聲教浹遐裔雕題與被髮商貨罔不至自從煙塵生  
河海隔氛翳舟車斷往來榛莽極荒穢邂逅見此圖俯  
仰今昔異矯首欲無言長空正迢遞

題女真獵騎圖 二首

元 郊 韶

白草原頭聞雁聲  
黃沙磧裏馬蹄輕  
舉頭忽見邊城月  
倒著絲鞭不肯行

塞上秋鴻白雪飛  
濺濺生血灑毛衣  
日斜却過輪臺下  
爭看紅妝獵騎歸

題金人獵騎圖

元 劉永之

昔者金源起東北  
萬馬南馳蹴中國  
青蓋趨燕良岳摧  
殺氣如雲暗吳越  
天旋日轉息戰爭  
裹革包兵交玉帛

翔南無事號太平頗習華風變蠻貊既尊儒術尚文事  
立進畫圖供翫閱是時張戡畫戰馬尺素流傳擅聲價  
此圖彷彿戡所作似貌燕山馳獵者秋高露白葭葦黃  
隱約寒山接平野虎韜鶴轡赤茸韜騎影聯翩意閑雅  
龍媒振鬣望空闊足若奔星汗流赭前驅後逐爭豪雄  
左旋右轉若回風駕鵝驚飛百獸駭蒼鷹脫臂騰高空  
策馬數獲落日紫金盤行炙饗奴僮當時觀者徒歎息  
寫入丹青真國工古愚先生最好事錦標鈿束紆鸞龍

郡齋展翫當清晝驚飈颯颯吹簾櫳白頭書生幽薊客  
不覺涕淚霑膺胸百年興廢恍如夢首宿蕭蕭迷古宮

胡人出獵圖

明  
謝承舉

秋野胡兵獵鬪歡駕鵠鴻雁正號寒邊關今有韓都尉  
不敢揚鞭過賀蘭

金人擊鞠圖

元  
傅若金

駿馬如雲擊鞠馳衣冠彷彿正隆時向來北地誇豪俊  
不省中原厭亂離

金人擊鞠圖

元 傅若金

古來北方善騎射材力往往矜豪雄  
吾觀金人擊鞠圖  
意氣已欲橫土中黃旗鵬羽指天黑  
繡柱龍鱗掀日紅  
鳴鞭縱轡捷一發左迴右折如旋風  
流星迸亂拂衣袖  
飛電翕忽生馬鬣極知此藝較輕矯  
馳騁亦似觀成功  
後來脣齒不自惜縱習武勇終亡國  
當時得失爭一丸  
百歲安危復何益

劉器之陰山七騎圖

宋 孔武仲

北風颯颯邊雲黃飛沙曠日天慘蒼鴛鴦鳴哀雁不翔  
七騎正出陰山傍窮邊陰塵歲無陽鳥飛墮翼人立僵  
犯寒跨鞍知悍強以此決戰誰能當面顏雖在姓莫詳  
一一胡帽胡衣裳馬蹄澀縮弓不張但見旗旆隨飛揚  
鳳餅倒酒進奚王俯仰意氣驕雪霜橫斜道路深淺岡  
相見射獲多麇麇時乎不復憂犬羊但見樓蘭馳驢驢  
仍嗤苦淡無輝光人生所樂惟故鄉彭城妙本家世藏  
託以輕縑盛錦囊持來書卷臨華堂環視歎詫幾發狂

我生未省到朔方坐令出塞意慨慷  
攘歸可敵千金裝  
長厚不疑同舍郎

題蕃騎圖

宋  
韓駒

塞上漠漠黃雲秋黃鬚健卒騎紫騮  
一馬攬前弄風走  
忽然掣轡空驤首迴鞭慎莫向南馳  
漢家將軍方打圍  
奪弓射汝猶可脫奪汝善馬何由歸

題蕃騎圖

宋  
朱子

傳聞姑闕一字欲南侵愁破雄邊老將心  
却是燕姬能捍

敵不教獵騎到叢林

唐人寫胡騎圖

明  
祝允明

天山一夜雪北風吹復乾  
胡人騎馬出踏碎白琅玕  
鬃胡擁羶項旃毳不知寒  
季冬飛鳥絕虛絃控不彈  
焉知北海雁高翥入長安  
帛書天上度何功報可汗

元忠示胡人下程圖

宋  
梅堯臣

單于獵罷卧錦紅解鞍休  
騎荒磧中蒼駒騶駱六十  
匹隱谷映坡分尾鬣九馳  
五牛羊頗倍沙草晚牧生  
寒風



貴賤小大指五百執作意態皆不同二鷹在臂二鷹架  
駿犬當對寧爭功擅廬鼎列帳幙擁鼓角未吹驚寒鴻  
土山高高置烽燧毛囊貯獲閑刀弓水泉在側挹其上  
長河杳杳流無窮素紈六幅筆何巧胡瓌盡妙誰能通  
今日都城有別識別識共許劉元忠

題龍眠畫騎射抱球戲

宋樓鑰

綠楊幾枝插平沙柔梢裊裊隨風斜紅綃去地不及尺  
錦袍壯士斫髻射橫磨箭鋒滿分靶一箭正截紅綃下

前騎長纓抱繡球後騎射中如星流繡球飛硯最難射  
十中三四稱為優元豐策士集英殿金門應奉人方倦  
日長因過衛士班飛騎連雲人馬健駕幸寶津知有日  
窮景馳驅欣縱觀龍眠胷中空萬象駭目洞心千萬變  
追圖大槩寫當時至今想像如親見靜中似有叱咤聲  
墨淡猶疑錦繡眩閑窓撫卷三歎息一紀胡塵暗畿甸  
安得士馬有如此長驅為決單于戰

題汪季路所藏李伯時飛騎斫鬚射楊枝及繡球

圖

宋 楊萬里

虎夫馳射殿西偏  
一箭穿球不再彎  
飛騎新圖天上本  
龍眠偷得到人間

李龍眠飛騎習射圖

元 吳師道

東都全盛稱元豐  
天子慷慨思奇功  
蒐兵閱馬振百度  
坐欲折箠笞羌戎  
羽林衛士天下選  
內廐汗血皆飛龍  
射球穿柳雖戲劇  
移置行陣寧非雄  
從臣絕藝龍眠翁  
曾候喚仗明光宮  
斫髻飛硯親眼見  
十年落筆逾精工

君不見開元天寶馬蕃庶畫手亦有曹韓同承平涵育  
賴休澤人與物會真奇逢好頭赤玉花驄轉首一笑浮  
雲空盛衰反覆古今夢寶津無樹吹秋風紛更擾擾竟  
何益禍起大梁塵再蒙披圖考古三歎息我思聖人憂  
日中

題李伯時寶津騎士校馬射圖

元 吳 萊

東都天子幸寶津左右突騎多近臣少年據鞍即齊足  
青柳絳綃不遺鏃前手引綃如附枝後手放箭箭不知

羽林劍客塵霧瀰蘭筋蕙腕電聲馳先朝射技兵恨弱  
舊柵球門馬驚躍軍書到夏風噴河使節通遼雪跑幕  
南宮試士親見來筆下俊逸真龍媒澄心一紙依稀在  
畫家六法猶神彩誰歟醇駟誰牛車收盡騏驥策蹇驢  
男兒虛用懸門弧嗚呼壯哉彼武夫

題開元王孫挾彈圖

元  
楊維禎

開元少年意氣雄任俠不數陳孟公文犀束帶鵠被小  
驕馬颯踏如飛龍側身仰望目瞿瞿為有流鶯在高樹

兩騎聯翩未敢前，看送金丸落飛羽。  
白頭烏啄延秋門，漁陽塵起天地昏。  
珊瑚寶玦散原野，空令野客哀王孫。  
平原公子五色筆，俗史庸工俱辟易。  
寫成圖畫鑒興衰，未必奢淫不亡國。

四馬挾彈圖

元 楊維禎

八駿瑤池一半歸，錦袍欲脫玉腰圍。  
君王手挾流星彈，莫打慈烏繞樹飛。

題挾彈圖

元 張遜

綠樹陰陰水滿堤春風立馬看黃鸝憑郎金彈莫輕發  
恐有慈烏來上棲

王孫圖

明  
孫黃

誰拈金彈倚青驄鞍面開元結束同好似華清二三月  
綠陰籠仗入離宮

王孫挾彈圖

明  
黃哲

樂遊原上競繁華騎出天南白鼻騮宮錦不愁清露濕  
五陵松柏絢朝霞

挾彈圖

明 汪廣洋

宮樹已聞鶯王孫挾彈行金丸非愛惜為爾好音聲

題挾彈人馬圖

明 張適

驄騎閑行不用鞭綠陰原上草芊芊是誰催促春歸去  
却把金丸打杜鵑

題趙仲穆挾彈圖

明 李東陽

東風挾彈小城春遊騎飛韁不動塵道上相逢休借問  
衛家兄弟霍家親



挾彈圖 二首

明 陳紹先

連錢驄馬雕鞍新銀蹄蹀躞揚風塵一聲嘶過沙隄畔  
雨香雲暖當芳春烏紗雲錦新承賜侍宴明光醉歸去  
彎弓挾彈望飛禽落花滿地無尋處

奚官平明出建章金羈白馬多恩光翻身忽見草中兔  
雕弓滿彀如鷹揚四蹄蹴踏煙莎短垂鞭緩把絲韁綰  
歸來猶帶上林酣揮袂香風春日暖

題挾彈圖

明 陳繼儒

白馬雕鞍豔綺羅東城南陌遍經過金丸且莫輕拋擲  
綠樹春深乳雀多

梁楷畫雪塞遊騎圖

元戴表元

聳脰攢蹄一駐鞍羶衣韋帽白漫漫祇應田舍騎牛者  
無此風沙踏雪寒

解鞍圖

三首

元王惲

川流縈帶燒痕青萬帳風煙戍漢營長記散軍郊射罷  
丹青圖上看升平

瀟瀟牙帳野河春  
羽獵歸來日未曛  
展放畫圖還記得  
二年鞍馬過牛羣

高空雲迴射鵬還  
細草平沙困解鞍  
醉裏清寒將夢去  
春風吹雪點旗竿

毳幕卓歌圖

元王惲

牙旗風軟馬蕭蕭  
渭水歸來氣更豪  
想得龍沙西北道  
際天風草黑山高

題打球圖

元戴良

健兒擊毬世未見人馬盤盤若風旋場中一點走如飛  
三人躍馬爭先馳兩人翻身驚且歎前視後視迴迴轉  
平沙感踏黃入天肯使蒼鷹飛向前身忘激射但狂走  
未知毬落誰人手君不見秦失其鹿人共逐劉項雌雄  
幾翻覆

御定歷代題畫詩類卷五十七

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷五十八目錄

仕女類

倚竹圖 宋范成大

倚竹圖 元王惲三首

脩竹仕女圖 元張雨

脩竹美人圖 明王燦

翠竹黃花二仕女圖 明徐賁二首

脩竹仕女

明姚綸

脩竹仕女圖

明吳寬

題沈侗齋脩竹仕女

明文徵明

嗅梅圖

宋范成大

嗅梅圖

金李仲略

題梅花仕女

元李元珪

梅邊美人

明夏寅

梅樹美人畫

明徐渭

梧桐仕女圖 元鄭韶

梧桐仕女圖 明鄒亮

題碧梧美人 元華幼武

題馮叔才芭蕉仕女 元鄭洪

題芭蕉美人圖 元楊維禎

芭蕉仕女 元張天英二首

芭蕉仕女圖 元郊韶

芭蕉美人圖 明高啓

題芭蕉仕女

明高啓

紅綠蕉二女圖

明楊基二首

題芭蕉仕女

明文彭

芭蕉美人圖

明朱諫

芭蕉美人

明夏寅

題芭蕉仕女

明唐寅

芭蕉仕女

明闕名

蕉萱仕女

明唐庠



題美人翦牡丹 元李祁

題牡丹仕女圖 明錢宰

題辛夷仕女圖 元秦約

海棠仕女圖 明鄭淵

題桂花美人 明高啓

翦花仕女 元張昱

題撚花仕女圖 元楊維禎

看花仕女圖 元倪瓚

劉曜卿畫折花宮女

元張昱

折花背立二美人圖

明徐賁二首

折花仕女

明楊基

折花仕女

明沈周

折花仕女

明姚綬

題折花美人圖

明徐渭

宮女賞花圖

元袁桷

題張彥明所藏翦紙惜花春起早圖

元岑安卿

題美人惜花圖

明張鳳翼

花前獨立圖

明錢宰

簪花圖

明陳繼儒

鬪草圖

明張鳳翼

美人撲蝶圖

明高啓

題美人撲蝶圖

明王侑

觀蝶仕女

明楊基

馴鶴圖

金王子可

內人臂白鸚鵡圖

元陳深

題鸚鵡仕女圖

元張昱

題宮人調鸚鵡圖

明王世貞

題李亮功家周昉畫美人琴阮圖

宋黃庭堅

內人阮琴圖

元陳高

題美人琴阮圖

元郝韶

美人摘阮圖歌

明高啓

題摘阮圖

明王世貞

為錢理容題美人月琴圖 明湯胤勳

題美人彈琴圖 明張鳳翼

題二宮人琴壺圖 元薩都拉

題張叔厚描琵琶仕女 元熊夢祥

題琵琶仕女圖 元宋本先

題張叔厚畫琵琶仕女 元鄭東

琵琶仕女 明祝允明

抱琵琶偶竚蕉陰美人 明徐渭

題美人彈箜篌圖 明張鳳翼

周昉橫笛圖 元張憲

吹笛仕女圖 明張泰

夜月吹簫圖 元王翰

周昉按樂圖 元李俊民

周昉按樂圖 元張翥

舞姬脫鞋歌題畫 明楊慎

舞困圖 明郭武

宮女度曲圖

元袁桷

宮娥奕碁圖

元袁桷

題雙陸仕女

明貝瓊

欽定四庫全書

卷五十八目錄



欽定四庫全書蒼要卷一萬九千一百六十六

集部

御定歷代題畫詩類卷五十八

仕女類

倚竹圖

宋 范成大

輕薄人情翻覆手冰容却耐幽居久關中舊事逐春休  
付與行人莫迴首目送斜陽忘却歸竹風搖曳翠羅衣  
君看脈脈無言處中有杜陵飢客詩

倚竹圖

三首

元 王惲

錦字挑香翠易蟬一枝脩竹立湘裙定情正在冰霜操  
不到琴臺日暮雲

粉香沾袖怯輕寒都著幽情寄竹間多是楚山湘水怨  
不應空待賣珠還

天寒翠袖儘輕盈暮倚湘筠思不勝何異澗阿幽隱士  
長材空抱乏賓興

脩竹仕女圖

元張雨

空谷佳人玉珮璫琅玕斜搭領巾長杜陵野老多才思

解道風吹細細香

脩竹美人圖

明王燧

蘭膏香膩盤雲綠  
愁鎖春山黛痕蹙  
天寒日暮悄無言  
翠袖盈盈倚脩竹  
脩竹無心亦有情  
竹花結實珠繁榮  
秦樓人去彩鸞香  
湘江種得相思成  
相思有種何時歇  
竹上年年怨離別  
千古魂銷怨不銷  
淚紅染作鴛鴦血

翠竹黃花二仕女圖

二首

明徐賁

蘿屋煙絲斂微夕  
錦瑟罷彈機罷織  
寒濃翠薄妒蟬衫

竹色搖風競疎碧鳳聲天遠誰能聞綠蛾黛影愁不分  
楚山九點昨宵夢淚花染盡瀟湘雲

翠衫輕薄裁新蟬琅玕獻碧爭秋妍愁紫翠黛向誰是  
望中九點芙蓉煙淚簇霜痕紫雲淺曉色初凝寒意軟  
賣珠小婢未還家倚風獨看黃菊花

脩竹仕女

明姚綸

瑤臺無信托青鸞一寸芳心思萬端莫向東風倚脩竹  
翠衫禁得幾多寒

脩竹仕女圖

明 吳寬

曾讀杜甫佳人篇佳人今向畫圖傳  
練裙縞袂春風裏不減花神并水仙  
牽蘿補屋居空谷日暮依然倚脩竹  
只隔西鄰短短牆楊花榆莢紛相逐

題沈侗齋脩竹仕女

明 文徵明

開盡閑花草漫坡青春零落奈愁何  
詩人自惜鉛華冷翻出天寒翠袖歌

嗅梅圖

宋 范成大

雪意勒花愁未解背陰一朵寒先退東風還是去年香  
不比人心容易改宿酒瞢騰正耐春花枝人面兩時新  
相看好作風流伴只恐花枝却妬人

嗅梅圖

金  
李仲略

朧朧霽色冷黃昏缺月疎籬水外村人在天涯花在手  
一枝香雪寄銷魂

題梅花仕女

元  
李元珪

夢裏尋香出曉城一聲殘角暗魂驚美人不作羅浮夢

獨倚梅花看月明

梅邊美人

明  
夏寅

欲向東風問早春  
閑來花底步香塵  
試看一種嬋娟態  
即是羅浮夢裏人

梅樹美人畫

明  
徐渭

霜重衾單少婦孤  
遼西秋半去征夫  
至今不寄一行字  
欲寄梅花花尚無

梧桐仕女圖

元  
郝韶

厭厭微步出深宮  
露濕紅綃怯晚風  
爭信長門今夜月  
肯分清影照梧桐

梧桐仕女圖

為錢孟實題

明

鄒亮

蘭膏膩滑金釵溜  
繡帶斜分臙香袖  
瑣窗睡起思嬌慵  
練裙六幅湘波皺  
月轉虛櫺風滿林  
碧雲迢遞銀河深  
香塵不到襪羅冷  
下階踏碎梧桐陰  
梧桐老去孫枝長  
枝上鳳凰棲兩兩  
憑誰巧斲琴瑟成  
諧奏宮商協幽響  
蕭郎不歸春意闌  
夢繞梨花作團圓  
銀塘露冷芙蓉老



錦鴛怨入秋風寒楚雲湘水鱗鴻杳兩點春山愁不掃  
低徊顧影悄無言明朝只恐朱顏老

題碧梧美人

元華幼武

晚涼新著絳綃衣月淡香階步玉墀却怕姮娥妒顏色  
鳳凰枝下立多時

題馮叔才芭蕉仕女

元鄭洪

楊花夢覺春陰陰鳳釵綰髻雙黃金守宮血冷臂如削  
豆蔻繭紅愁正深羅衣熨帖沈煙縷恨身不作雙飛羽

芭蕉心折郎未歸  
麓蔥花開淚如雨

題芭蕉美人圖

元 楊維禎

髻雲淺露月牙彎  
獨立西風意自閒  
書破綠蕉雙鳳尾  
不隨紅葉到人間

芭蕉仕女 二首

元 張天英

為愛芭蕉步玉除  
雲根飛翠濕霞裾  
蕊珠宮裏歸期近  
懶把芳心葉上書

瑤砌春陰翠氣明  
玉顏彷彿見飛瓊  
幽懷自厭黃金屋

閑向芭蕉花下行

芭蕉仕女圖

元 郊 韶

玉階風細漏遲遲  
月冷筵瑯鬚影垂  
怪底新涼滿團扇  
紅蕉花下立多時

芭蕉美人圖

明 高 啓

琴罷咏春朝  
餘醒吸露銷  
詩成無落葉  
聊為寫芭蕉

題芭蕉仕女

明 高 啓

秋宮睡起試生羅  
閑向芭蕉石畔過  
怪底早涼欺匣扇

夜來葉上雨聲多

紅綠蕉二女圖

二首

明楊基

兩樹紅蕉隔禁扉  
曉涼攜伴試羅衣  
金鈴小犬迎人吠  
應怪秋來出院稀

為折芙蓉向御溝  
碧羅衣薄又驚秋  
侍兒剛道新涼好  
不解芭蕉與扇愁

題芭蕉仕女

明文彭

雲鬢冰肌態橫生  
瑤階瓊砌照人明  
午窗夢醒渾無事

閑看芭蕉獨自行

芭蕉美人圖

明朱諫

何處飛花減春色一葉芭蕉轉深碧薰風窓下似酒濃  
玉顏一醉嬌無力芭蕉正好窓下看翠眉掩映憑闌干  
莫遣西風翦梧葉滿庭白露生清寒君不見玉環舊日  
看牡丹玻瓈進酒君王歡馬嵬山前墮青草香囊不返  
蓬萊魂至今野燒連高原圖畫芭蕉何足言

芭蕉美人

明夏寅

曉妝纔罷思徘徊羅襪輕移步綠苔試向芭蕉問春信  
一緘芳札為誰開

題芭蕉仕女

明唐寅

獸額朱扉小院深綠窗含霧靜悃悃有人獨對芭蕉坐  
因為春愁不放心

芭蕉仕女

明闕名

獨立徘徊意若何羊車聲已過鑾坡黃金屋裏春風面  
不及芭蕉雨露多

蕉萱仕女

明唐庠

羅襪生香踏軟沙  
釵橫玉燕鬢鬆鴉  
春心正似芭蕉卷  
羞見宜男並蒂花

題美人翦牡丹

元李祈

沉香亭北玉闌干  
占盡風流是牡丹  
揀取一枝和露翦  
殷勤留向手中看

題牡丹仕女圖

明錢宰

樂府梨園曲漫裁  
內家新奏牡丹開  
下階立得花陰轉

李白承宣詔未來

題辛夷仕女圖

元秦約

辛夷破花香霧寒翠檻十二朱闌干九鸞釵墮釧籠玉  
綽態溫溫睡新足感金裙衩繡衲襠背人不語看春光  
重屏吹香隔瑤地塗抹花房紫霞膩衆中偏數好容色  
獨倚東風瘦無力歌鬟倭墮惱多情血點守宮珠汗濕  
鬱金堂前春日斜鈿箏按曲度窗紗相思不逐綵雲散  
夢隨蝴蝶飛東家



海棠仕女圖

明鄭淵

東風蕩漾百花潭  
翠袖迎風酒半酣  
好鳥隔窗催曉色  
美人殘夢到江南

題桂花美人

明高啓

桂花庭院月紛紛  
按罷霓裳酒半醺  
折得一枝攜滿袖  
羅衣今夜不須熏

翦花仕女

元張昱

咫尺芳叢艷色深  
蜂情蝶思兩難禁  
看來莫用閑惆悵

翦下春風一寸心

題撚花仕女圖

元

楊維禎

寫罷桃花扇底詩  
木香手撚小枝枝  
靈犀一點春心密  
不許牆東野蝶知

看花仕女圖

元

倪瓚

畫圖常識春風面  
雲霧衣裳楚楚裁  
為問人間春幾許  
石欄西畔牡丹開

劉曜卿畫折花宮女

元

張昱

柳風草露欲沾衣，又是宮中上直時。  
好把桃花多折盡，免教吹作落紅飛。

折花背立二美人圖

二首

明徐賁

女伴今朝出較遲，獨來園裏候多時。  
對花可是無言說，懊恨春風許自知。

繡罷春衫出閣遲，辛夷花下立多時。  
內園且是無人到，不省含羞怕見誰。

折花仕女

明楊基

玉奴催報海棠開及早梳頭出鏡臺便揀一枝和露折  
六宮惟我最先來

折花仕女

明沈周

去年人別花正開今日花開人未回紫恨紅愁千萬種  
春風吹入手中來

折花仕女

明姚綬

愛濯薔薇露凌晨試折來低鬟猶未插含笑傍妝臺

題折花美人圖

明徐渭

高髻阿那長袖垂玉釵彷彿挂羅衣折得花枝向寶鏡  
比妾顏色誰光輝

宮女賞花圖

元  
素 搗

一架薔薇錦障稠滿庭蜂蝶替人愁玉環已侍昭陽殿  
側近傳杯得自由

題張彥明所藏翦紙惜花春起早圖

元  
岑安卿

流蘇帳卷春寒輕紗窗弄碧天微明輦紅嬌紫怯朝露

美人推枕心為驚，鬢雲未綰香奩開。  
侍兒側立肩嬰孩，黃鶯飛動花影亂。  
停梳睥睨猶相猜，誰將妙意寄工巧。  
溪藤雪瑩金刀小，丹青退舍松煤枯。  
翦出天真數分杪，荃熙傾軋空自誇。  
惟競時人顏色好，無聲有聲兩相副。  
此景此詩均壓倒，司空見慣了無言。  
應是禪心被花惱。

題美人惜花圖

明

張鳳翼

空庭花事幾回新，桃李無言三十春。  
寄語蛾眉莫相妒，閑身不是入宮人。

花前獨立圖

明 錢 宰

海棠半折銀燭輝  
春愁且莫翦春衣  
下階立得花陰沒  
如此月明人未歸

簪花圖

明 陳繼儒

雙雙燕子翦垂楊  
翦得楊花滿繡牀  
却憶意中人欲到  
留些春色玉釵旁

鬪草圖

明 張鳳翼

競拾芳菲鬪翠眉  
輕衫紈扇自低垂  
只愁折損宜男草

回首頻看玉樹枝

美人撲蝶圖

明高啓

花枝揚揚蝶宛宛  
風多力薄飛難遠  
美人一見空傷情  
舞衣春來繡不成  
乍過簾前尋不見  
却入深叢避鶯燕  
一雙撲得和花落  
金粉香痕滿羅扇  
笑看莫向園中歸  
東家西家休亂飛

題美人撲蝶圖

明王偁

為惜韶華去春深  
出繡幃撲將花底蝶  
祇為妒雙飛



觀蝶仕女

明  
楊基

紅綃衫子雪膚肌  
女伴相邀去賭碁  
花底忽逢雙蛺蝶  
背藏羅扇看多時

馴鶴圖

并序

金  
王予可

張伯玉家畫幀宮人徐行以手整釵一鶴後隨謂之  
馴鶴圖伯玉請賦詩欽叔常苦其作詩多不用韻限  
以釵來苔三字

寢處妝鉛未捲釵  
孤雲花帶月邊來  
六宮簾幙金鸞冷

露濕晨煙啄翠苔

內人臂白鸚鵡圖

元陳深

華清宮中歌既醉南海奇禽遠爭致玉環最愛雪衣孃  
當時曾得龍顏媚璿房雕檻春日長繡裯嬌兒在傍戲  
君王憐汝解語言懷恩不說宮中祕臨風鷺鳥何軒軒  
歎惜純良遭猛厲苔翁寫出當時事側立紅衫內人臂  
江花滿地不忍看空拂畫圖憐俊慧

題鸚鵡仕女圖

元張昱

美人應自惜年華  
庭院沈沈鎖暮霞  
只有舊時鸚鵡見  
春衫曾是石榴花

題宮人調鸚圖

明

王世貞

杏花枝上綠衣娘  
與訴宮中事不妨  
只恐匆匆記未盡  
且教三字憶君王

題李亮功家周昉畫美人琴阮圖

宋

黃庭堅

周昉富貴女衣飾  
新舊兼髻重髮根  
急薄妝無意添琴  
阮相與娛聽絃不  
觀手數腴竹馬郎  
跨馬要折柳

內人阮琴圖

元陳高

花點吳鹽春欲老翡翠飛來翦芳草美人睡起春思深  
彈絲拊木寫同心荔枝五絃調急緩阮家月琴軸初綰  
須臾釣天雙合樂南薰殿中風動幕梨園樂官樂不鳴  
宮中之音和且平

題美人琴阮圖

元鄭韶

金谷花飛春半時花間鶯語太遲遲美人心事渾無賴  
忍把柔情摘阮絲

美人摘阮圖歌

明 高啓

圓槽象月修寒玉暗貯宮商滿空腹美人  
和恨抱秋風  
偷寫琴中舞鸞曲傾鬟低黛幾娉婷夢約  
湘娥倚竹聽  
滴盡冰盤老蛟淚阿咸帳底醉初醒梧桐  
落翠萎蘭紫  
仙澗流雲含玉子甲屏難障夜深寒恐踏  
驚鴻忽飛起  
不識人間出塞聲瑤臺別有斷腸情調終  
人去哀絃歇  
桂樹烏啼滿山月

題摘阮圖

明 王世貞

絳紗微露玉尖纖，搗得新聲字阿咸。  
門外平康佳姊妹，即令偷譜不須嫌。

為錢理容題美人月琴圖

明湯胤勣

芙蓉小院秋如海，涼月半空凝素彩。  
羊車軋軋過西宮，一失君恩不堪悔。  
綠銅古阮鳴絃溜，陶寫襟懷三五奏。  
血色深紅軟繡墩，唾花淺碧香羅袖。  
先及闌睂後麟趾，雅調雍雍塞人耳。  
曲終閑倚太湖峰，驚風掉落梭櫚子。

題美人彈琴圖

明張鳳翼

空談卓氏憶華年  
浪說文姬識斷絃  
何似風前貞女引  
低昂一曲使人憐

題二宮人琴壺圖

元薩都拉

行雲留影雪弄香  
藕絲織翠芙蓉裳  
春風拂拂蘭蕙芳  
金殿不鎖雙鴛鴦  
冰絃素手彈鳳皇  
玉壺投矢聲玎璫  
花落無人春寂寂  
侍女空抱琵琶泣  
誰知絕代有佳人  
不解傾城與傾國  
笙歌別院留春住  
嬋娟千古蛾眉妒  
却笑長門閉阿嬌  
黃金好買相如賦

題張叔厚描琵琶仕女

元 熊夢祥

翦燭填詞明皓齒是非恩愛從茲始莫將貶竄立人倫  
世上伊誰魯男子

題琵琶仕女圖

元 宋本先

江水東流月滿船江風吹怨入冰絃何如銀燭秋堂夜  
一曲新聲直萬錢

題張叔厚畫琵琶仕女

元 鄭東

蝦蟆陵下春風夢潯陽江頭秋月愁莫怪青衫容易濕



多情司馬雪盈頭

琵琶仕女

明  
祝允明

馬上琵琶萬里行  
四條絃裏斷腸聲  
如今纖手朱絲底  
不唱離情唱合情

抱琵琶偶竚蕉陰美人

明  
徐渭

離宮給事小青衣  
催送琵琶向瑣幃  
行到芭蕉忽回想  
去年此日嫁明妃

題美人彈箏篴圖

明  
張鳳翼

花老空閨獨損神  
箜篌一曲惜餘春  
當時若遇盧宗道  
纖手應歸馬舍人

周昉橫笛圖

元張憲

一婦跨鐙如習騎  
一婦鵠立類勇士  
一婦橫笛坐胡牀  
容貌衣裳略相似  
鬢鬆雲髻作嬾妝  
了鬟手擎紅錦囊  
人言天寶宮中女  
我意梨園舊樂娼  
憶昔承平生內荒  
宮中消息漸難藏  
昨宵一曲寧哥笛  
明日新聲滿教坊  
春嬌滿眼情脈脈  
喚起紅桃親按拍  
不將三弄作伊涼

潛把閑情訴秦虢聲悽調低承索索碧然有聲如裂帛  
月落長安天四更六宮一夜梨雲白

吹笛仕女圖

明  
張泰

冰簟銀牀倚石屏芭蕉涼露濕秋庭賞心試託湘江竹  
吹向流雲與鳳聽

夜月吹簫圖

明  
王翰

梧桐月轉欲棲鴉閑弄參差隔紫霞彩鳳暗巢長樂樹  
金鶯偷語上陽花鬪妝涼露沾釵玉簇仗香雲繞扇紗

吹到涼州移別調君王親為按紅牙

周昉按樂圖

元 李俊民

倚風無力見溫柔初下喧天羯鼓樓猶向花陰理新曲  
君王不惜錦纏頭

周昉按樂圖

元 張翥

美人按樂春晝長綠鬟翠袖雙鳴璫玉簫高吹銀管笛  
二十三絃唬鳳皇後來知是調箏手窈窕傍聽曾誤否  
梁州徧徹六么翻此曲惟應天上有行雲不動暮雨生

流鶯瞥目飛鴻驚宮馳羽疾爭新聲花月六宮無限情  
君不見後庭玉樹梨園譜日日君王醉歌舞一朝鼙鼓  
動地來祿兒危似韓擒虎丹青縱復工何益由來嗜音  
必亡國田家機杼人不知好寫幽風勸蠶織

舞姬脫鞋歌題畫

明  
楊慎

潘妃睡起冷金沙弓鞋半脫雙鸞斜越羅襪襯齊紈素  
彩霞搖曳香生步旱路金蕖白日娥芝田洛浦凌微波  
曳霜回雪下平地琉璃滑澤春雲膩花鬆玉軟嬌無力

天公一笑生春色寶蘭困倚殢盤跚小玉雙成扶不得  
起來翹翠踏芳塵妝臺搦鏡重梳勻人間絕世誰相并  
月鉤下鬪細鉤新

舞困圖

明 郭武

內園羯鼓催春風回環轉佩聲丁東銀籠高爇百枝火  
滿樹梧桐明月中芙蓉舞困霓裳薄重疊春寒護簾幕  
伊州初換錦屏空十二峯頭楚雲落葡萄消渴櫻桃小  
一騎紅塵報春曉荔枝風味不禁酸分與窗前景雪衣鳥

回首漁陽促戰鞍  
秋風秋雨滿秦關  
誰知按盡梨園譜  
都是當時蜀道難

宮女度曲圖

元  
袁  
桷

望瀛法曲紫霞觴  
更按伊州奉玉皇  
翠竹涼深宮院密  
新聲那得過宮牆

宮娥奕碁圖

元  
袁  
桷

爭先春色在眉端  
圍坐佳人著意看  
可是相憐饒不得  
東風自怯五更寒

題雙陸仕女

明  
貝瓊

千轉臬盧為破顏  
玉人何意整雲鬟  
也應暗卜關山客  
歸馬須看一擲間



御定歷代題畫詩類卷五十八





總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣裴謙

謄錄監生臣金士虔

